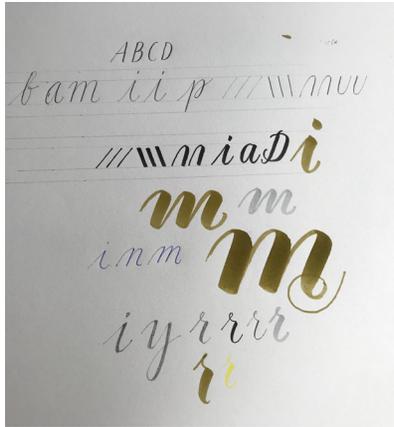


Modul 2, Schreibschrift

Du musst keine bestimmte Schreibschrift beherrschen, sondern kannst bereits mit deiner eigenen Handschrift, die vermutlich irgendwann mal mit der Schulausgangsschrift begonnen hat, interessante Effekte erzielen. Eine Methode ist Press-and-Release (Druck und Loslassen) mit dem Bleistift (oder bedingt auch Kugelschreiber), eine andere ist die Falsche Kalligrafie (Faux Calligraphy).



Wenn du das Prinzip verstanden hast, kannst du dein Wissen mit etwas Übung dann auch mit Brushpen umsetzen und dir deine eigenen Alphabete erarbeiten. Zur Orientierung habe ich dir zwei Vorlagen erstellt mit sehr einfachen Schreibschriftbuchstaben.



Als Hausaufgabe kannst du Schriftzüge üben wie "Happy Birthday", "Glück und Segen" oder einfach nur "Danke".





Faux Calligraphy

